



Přijďte si s námi zahrát! - letos již po čtvrté ...

Nadační fond Harmonie spolu se Simonou Stašovou a Ivem Kahánkem Vás srdečně zvou  
19. května 2019 na pražský Střelecký ostrov

Praha 7. května 2019 - Letošní program čtvrtého ročníku je velmi rozmanitý. Mottem koncertu je "Od Sarabandy po Piráty z Karibiku". Na své si tak přijdou milovníci různých žánrů – od klasiky až po hudbu z filmů a pohádek. Dětský orchestr Nadačního fondu Harmonie bude v případě open air koncertu rozšířen o nadšené amatérské i profesionální muzikanty, kteří si s námi přijdou zahrát na pražský Střelecký ostrov. Můžete se těšit na velký symfonický zvuk některých skladeb. Spolu s orchestrem i letos na koncertu zahraje patron NF Harmonie klavírní virtuos Ivo Kahánek. Moderátor koncertu Marek Šulc letos kromě průvodního slova také zazpívá. Rozhodně si tuto událost nenechte ujít.

*„Děti jsou jako houba, která do sebe nasaje vše a zůstane to v nich. Rozvíjení talentu dítěte má jen samá pozitiva, rodiče pak nebudou mít strach, že se dítě bude nudit a protože neví, čeho se chytit, toulá se po ulicích. Tak tedy vzhůru do rozvíjení talentů u našich dětí, i když z nich nebudou hned páni Werichové a Janáčkové.“* říká herečka Simona Stašová, patronka NF Harmonie.

Zhruba šedesátičlenný dětský smyčcový orchestr NF Harmonie, zahraje společně s dalšími hudebníky. Zahrát s orchestrem si může každý bez ohledu na věk, kdo zvládne repertoár, který je k dispozici [zde](#). Koncert organizuje Nadační fond Harmonie, který jako první přináší do České republiky mimořádný projekt hudebního vzdělávání El Sistema. Umožňuje všem dětem bez rozdílu, aby se pomocí univerzálního a krásného jazyka – hudby rozvíjely osobnostně, kulturně i společensky. Výjimečnost projektu je dána jeho metodikou, v rámci níž se děti hned od začátku stávají členy orchestru a mají vlastního profesionálního dirigenta. Společná výuka na hudební nástroj, budování orchestru, bytí nepostradatelné součástí společenství, kde má každý své místo, to vše a mnohé další přináší velmi rychle výsledky. Výuka je pro všechny děti zdarma.

Projekt vznikl v roce 1975 ve Venezuele a od té doby se úspěšně rozvíjí po celém světě vč. 24 zemí Evropy. Do České republiky se myšlenka sociálně preventivního hudebního vzdělávání dostala díky zakladatelce NF Harmonie Miladě Choluřové v roce 2009.

*„Smyslem každoročního open air koncertu je vytvořit tradici společného hraní profesionálních a amatérských hudebníků, která podpoří myšlenku, Co Čech, to muzikant. Jde o ojedinělou akci, v rámci Prahy i České republiky, jíž chceme umožnit co největšímu počtu lidí zahrát si společně v orchestru, zažít opravdovou radost z hudby a zprostředkovat lidem neobvyklý zážitek z takto mimořádné akce.“* říká zakladatelka Nadačního fondu Harmonie Milada Choluřová.

### **SIMONA STAŠOVÁ**

Simona Stašová je významná česká herečka. V současnosti působí na scéně v rámci Městských divadel pražských, na Letních shakespearovských slavnostech, agentuře Harlekýn.

## IVO KAHÁNEK

Ivo Kahánek je absolventem Janáčkovy konzervatoře v Ostravě ve třídě Mgr. Marty Toaderové a Akademie múzických umění v Praze ve třídě prof. Ivana Klánského. Má za sebou také studijní stáž na prestižní londýnské Guildhall School of Music and Drama u Ronana O'Hory a mistrovské kurzy pod vedením Karl-Heinze Kämmerlinga, Christiana Zachariase, Alicie de Larrocha, Imogen Cooper, Petera Frankla a dalších osobností. Jako interpret nevšední emocionální síly a hloubky si Ivo Kahánek získal pověst jednoho z nejpůsobivějších umělců své generace a je mnohými považován za nejlepšího současného českého pianistu. Svůj dar okamžitě navázat citovou vazbu s publikem dokáže náležitě zužitkovat ve skladbách od baroka po modernu, s těžištěm v romantickém repertoáru. V cizině je rovněž pokládán za specialistu na interpretaci české hudby. V roce 2004 se stal absolutním vítězem mezinárodní hudební soutěže Pražské jaro a již předtím získal ocenění v mnoha významných kláních u nás i v cizině. Pravidelně vystupuje s Českou filharmonií a má za sebou úspěšná vystoupení s Berlínskou filharmonií, BBC Scottish Symphony Orchestra Glasgow, Orchestrem WDR Kolín nad Rýnem, Filharmonií Essen a mnoha jinými soubory a umělci.

*„Rád jsem se stal patronem Nadačního fondu Harmonie, protože tento projekt znám jako velmi slavnou (a v některých zemích až módní) záležitost dneška. Zním ho ale hlavně jako projekt, který ve všech zemích, kde se objevil, zafungoval a jehož patrony byly velmi slavné hudební osobnosti. A mně je velkou ctí a radostí, že se k nim mohu pomyslně připojit v České republice.“*

## EL SISTEMA

Projekt El Sistema vznikl v roce 1975 ve Venezuele, jeho zakladatelem je maestro José Antonio Abreu, ekonom, výborný klavírista i politik. Od doby svého vzniku se projekt El Systemy úspěšně rozvíjí po celém světě. Efektivita tohoto hudebního vzdělávání jako nástroje sociální práce byla mj. zkoumána a prokázána výzkumy v Liverpoolu ve Velké Británii, kde je projekt El Systemy celoplošně podporován státem. Obdivu a podpory se El Sistemě dostává ze strany **výjimečných světových hudebníků, příkladem budiž dirigent Claudio Abado, Sir Simon Rattle, Daniel Barenboin, violoncelista Jullian Lloyd Webber a skladatel Andrew Lloyd Webber, Plácido Domingo, Yo-Yo-Ma, Joyce DiDonato, Angel Blue, Marie-Nicole Lemieux.** Profesionální hudebníci dětem dávají šanci rozvíjet své schopnosti, naučit se pracovat v kolektivu a zažívat při budování orchestru radost z hudby a života. Děti bez ohledu na rodinné či sociální zázemí, školní výsledky či kulturní kořeny zdarma navštěvují až 8 hodin týdně skupinovou výuku na hudební nástroj. Díky přístupu, metodice a filozofii projektu je prokazatelné pozitivní působení na děti zejména ze sociálně vyloučených lokalit. Díky tomuto programu mají děti lepší docházku do školy, školní úspěšnost, lépe se soustředí a mají vyšší sebevědomí. Komunity, do kterých projekt přináší hudbu, řád a disciplínu mnohem lépe spolupracují a jejich přístup k ostatním skupinám občanů je vstřícnější. Intenzivní hudební vzdělávání a veřejné vystupování orchestru zkvalitňuje též vztahy a podporu v rámci rodiny.

Kontakt pro média:

Milada Hrdá

Tel.: 777 751 589

Email: [info@nfharmonie.cz](mailto:info@nfharmonie.cz)

Web: [www.nfharmonie.cz](http://www.nfharmonie.cz)