

ODE - Orchestre Démos Europe

Koncert v Pařížské filharmonii

Grande Salle Pierre Boulez - sobota 26. února 2022, 20.00 hod.

- Pod záštitou prezidenta Francie, Emmanuela Macrona, se v sobotu 26. února 2022 setká 120 mladých hudebníků ze všech 27 členských států EU, aby společně vystoupili v Pařížské filharmonii u příležitosti francouzského předsednictví v Radě Evropské unie
- Patnáct programů z členské sítě Sistema Europe společně zkouší a setkává se se svými vrstevníky z ostatních zemí
- Českou republiku zastupují tři studenti orchestru Nadačního fondu Harmonie
- Koncert pod vedením dirigentů Corinny Niemeyer a Auréliena Azana Zielinski bude vysílán živě na stanici ARTE Concert a webu Philharmonie Live

Tento týden se v Paříži scházejí mladí studenti hudby z programů Sistema Europe, aby se zúčastnili ambiciózního a velmi symbolického projektu: **ODE - Orchestre Démos Europe**. Týden plný intenzivního zkoušení vyvrcholí **v sobotu 26. února 2022 ve 20 hodin** vystoupením ve velkém sále **Pařížské filharmonie**, kde se **120členný orchestr** představí s dirigenty **Corinnou Niemeyer** a **Aurélienem Azanem Zielinskim** v programu, který zahrnuje díla M. Musorgského, E. Griega či Beethovenovu *Ódu na radost*. Koncert, který se koná u **příležitosti francouzského předsednictví v Radě Evropské unie**, bude vysílán živě na stanici **ARTE Concert** a webu **Philharmonie Live**. **Českou republiku** reprezentují **tři studenti** orchestru **Nadačního fondu Harmonie**.

"Jsme velmi rádi, že jsme se mohli stát hlavní součástí tohoto dobrodružství již od prvních dnů plánování a podílet se spolu s 15 členskými programy Sistema Europe na tak jedinečném projektu. Pro děti to bude velmi významná příležitost setkat se se svými vrstevníky a po intenzivní přípravě společně vystoupit v jednom z největších světových sálů. Jejich nadšení vyvrcholí na závěrečném koncertě a bude přetrvávat i po návratu jako příklad jejich odhodlání a radosti z hudby, dvou principů, které jsou inspirovány modelem El Sistema. Sistema Europe propojuje navzájem tyto energie, které se přizpůsobí každému prostředí: inkluze, ochrana a umělecká kvalita chtějí jít ruku v ruce s hudbou jako (potvrzujícím) faktorem radosti, který směřuje ke společenské změně," říká **Maria Majno**, **viceprezidentka** asociace a sítě **Sistema Europe** a členka řídicího výboru ODE.

„Je to krásný nápad a myslím si, že by bylo úžasné, kdyby ta myšlenka nezapadla a bylo by možné vytvořit tradici, která by umožnila dětem z členských zemí podobnou zkušenost spolupráce při vytváření společného orchestru. Nadační fond Harmonie je zakládajícím členem asociace Sistema Europe a z vlastní zkušenosti vím, jakou energii mají vystoupení Sistema Europe Youth Orchestra“ říká **zakladatelka Nadačního fondu Harmonie, Milada Cholujová**

Každý členský stát **zastupuje 2 až 6 hudebníků**. Po důkladné přípravě ve svých domovských zemích se mladí hudebníci sešli v sobotu 19. února 2022 v Paříži, kde nyní

intenzivně zkoušejí. Pod vedením profesionálních hudebníků, pedagogů a dirigentů orchestru **Corinny Niemeyer** a **Auréliena Azana Zielinského** se mladí instrumentalisté stanou jedinými protagonisty této výjimečné události.

Týden bude zakončen **v sobotu 26. února 2022** koncertním vystoupením v Grande Salle Pierre Boulez **za účasti zástupců členských států EU, Komise a Parlamentu**. Televizní kanál **ARTE** a **Philharmonie Live** budou během týdne zkoušek vysílat publicistické pořady a koncert budou přenášet živě.

Ve **čtvrtek 24. a v pátek 25. února** se kromě zkoušek **ODE - Orchestre Démos Europe** sejdou na odborném semináři v Pařížské filharmonii také **odborníci na hudební výchovu** ze všech zemí EU. Budou si navzájem vyměňovat postupy a zkušenosti, diskutovat o hlavních výzvách spojených s politikou vzdělávání a hledat nové a relevantní cesty k budování Evropy budoucnosti.

ODE - Démos European Orchestra

Koncert v pařížské filharmonii - Grande Salle Pierre Boulez

Sobota 26. února 2022, 20.00 hodin středoevropského času

Odkaz na přímý přenos z filharmonie:

<https://live.philharmoniedeparis.fr/concert/1136183/orchestre-demos-europe.html?lang=en-US>

Odkaz na streamování koncertu ARTE: <https://www.arte.tv/en/videos/107566-000-A/ode-orchestre-demos-europe-a-la-philharmonie-de-paris/>

Kontakt pro média (Sistema Europe):

Alexandra Střelcová

t +420 7765 97576 (WhatsApp / Signal)

e-mail: communications@sistemaeurope.org | hello@alexandrastrelcova.com

Facebook: @sistemaeurope @SistemaEuropeYouthOrchestra

Instagram: @seyorchestra

Twitter / TikTok: @sistemaeurope

Kontakt pro média (Nadační fond Harmonie):

Milada Hrdá

t +420 7777 51589 (WhatsApp / Signal)

e-mail info@nfharmonie.cz

Facebook: @NadacniFondHarmonie

Instagram: @nfharmonie

web: www.nfharmonie.cz

PROGRAM KONCERTU

Modest Musorgskij / Maurice Ravel Obrázky z výstavy (Promenáda - Starý zámek - Bydlo - Velká brána Kyjevská)

Edward Grieg Peer Gynt (Ve slují krále hor, Arabský tanec)

Tradiční romské písně Ritmos Ciganos

Alexandros Markeas Freedom, she yells!

Ludwig van Beethoven Symfonie č. 9 - Óda na radost

S dětským a mládežnickým sborem Orchestre de Paris a za účasti dětí z projektu EVE

O programu Sistema Europe:

Sistema Europe byla založena v roce 2012 a jedná se o regionální síť programů sociálního začleňování prostřednictvím hudby, která usiluje o realizaci aktivit v souladu s principy Národního systému dětských a mládežnických orchestrů a sborů původně vytvořeného ve Venezuele. Její poslání a vize jsou věnovány dětem a mladým lidem ze všech vrstev evropské společnosti za účelem dosažení plného potenciálu prostřednictvím orchestrální a sborové tvorby, vždy při respektování zásad dostupnosti a umělecké kvality. Asociaci Sistema Europe tvoří více než 40 formálních členů a rozšířená síť zahrnuje více než 30 zemí. Velmi významným mezníkem je úzká spolupráce s iniciativou ODE - Orchestre Démos Europe, do níž je zapojeno 15 programů v rámci členské sítě Sistema Europe.

www.sistemaeurope.org

Facebook: @sistemaeurope @SistemaEuropeYouthOrchestra

Instagram: @seyorchestra

Twitter / TikTok: @sistemaeurope

O organizaci El Sistema:

Hudební program El Sistema založil v roce 1975 ve Venezuele maestro José Antonio Abreu. Ve Venezuele program nabízí účast v hudebních souborech od útlého věku podle jasných zásad, které se zaměřují na intenzivní a radostné muzicírování jako prostředek sociálního rozvoje. El Sistema se snaží nabízet příležitosti zejména znevýhodněným osobám, sídlí v místních centrech nucleo a je tak projevem každé místní komunity, ve které je zakořeněno.

O organizaci Démos:

Démos (Dispositif d'éducation musicale et orchestrale à vocation sociale) je projekt kulturní demokratizace zaměřený na děti ze čtvrtí, na které se vztahuje politika města, nebo z venkovských oblastí s nedostatečným počtem kulturních institucí. Od roku 2010 se Démos snaží podporovat přístup ke klasické hudbě prostřednictvím instrumentální praxe v orchestrech. Úspěch programu je dán zejména vhodným vzdělávacím rámcem, spoluprací mezi kulturními a sociálními aktéry, rozvojem specifické kolektivní pedagogiky a průběžným vzděláváním zapojených osob. Program Démos, který iniciovalo a koordinovalo Cité de la musique - Philharmonie de Paris, se nyní rozšiřuje po celé zemi prostřednictvím partnerství s místními orgány.

<https://demos.philharmoniedeparis.fr/le-projet.aspx>